Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
общеразвивающего вида детский сад №1 «Улыбка»
п.г.т. Смирных Сахалинской области

Принято на заседании
педагогического Совета
Протокол №1 от « 28» 08 2018г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ д/с №1 «Улыбка»
_____ Г.А. Кудинова
«31» августа 2018г

Рабочая образовательная программа
совместной деятельности педагога с детьми
5- 6 лет (старшая группа) на 2018/2019г.

составлена на основе примерной основной общеобразовательной
программы «От рождения до школы»
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

п.г.т Смирных

Содержание

I-Целевой раздел
1.1 - Пояснительная записка…… 3
1.2 - Нормативные документы…… ……. 4
1.3 -Цели и задачи Программы……. 5
1.4 -Принципы и подходы к формированию образовательной Программы…… 6
1.5 -Приоритетные направления образовательной Программы…… 7
1.6 -Планируемые результаты освоения образовательной Программы……..... 8 – 11
1.7- Целевые ориентиры завершения дошкольного образования…... 12-13
1.8- Возрастные особенности детей 5-6 лет……. 14- 17
II- Содержательный раздел
2.1- Особенности образовательного раздела …… 18
2.2- Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 5-6 лет……. 19-20
2.3 - Психолога-педагогическая работа с детьми 5-6 лет……. 21
2.4-Основные цели и задачи психолога-педагогической работы с детьми 5-6 лет……. 22-26
2.5-Содержание психолога-педагогической работы с детьми 5-6 лет… 27-46
2.6-Культурно-досуговая деятельность …… 47-48
2.7-Развитие игровой деятельности……... 49-50
2.8-Формы, методы, способы реализации Программы…… 51-52
2.9-Организация психолога-педагогических условий (способы и направления детской деятельности)…….. 53-55
2.10-Организация и структура образовательного процесса …… 56-57
2.11- Формы работы с детьми по 5-6 лет…….. 58-61
2.12- Виды образовательной деятельности развития детей …….. 61-62
2.13-Модель образовательного процесса в ходе режимных моментах…63-67
2.14-Взаимодействие ДОУ с семьёй……. 68- 75
III-Организационный раздел
3.1-Распорядок дня……. 76-79
3.2-Компоненты содержания режима пребывания детей……. 80-81
3.3-Режим дня…… 82
3.4-Образовательная деятельность в ходе режимных моментах…. 83
3.5-Физкультурно-оздоровительная работа…….. 84-85
3.6-Режим двигательной активности…… 86

3.7- Проектирование воспитательного-образовательного процесса……87-90
3.8-Планирование непосредственной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе с детьми 5-6 лет……. 91
3.9-Непосредственно образовательная деятельность…….. 92
3.10-Годовое комплексно-тематическое планирование……... 93-96
3.11-Условия реализации образовательной Программы…… 97-100
3.12-Материально-техническое обеспечение программы……. 101-104
IV-Приложение
4.1-Музыкальный репертуар……. 105-108
4.2-Примерный список литературы для детей 5-6 лет…… 109-111
4.3-Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений…… 112-115
4.4-Региональный компонент « Малая Родина»…… 116-118
4.5-Методический комплект к программе…….. 119-126
4.5-Учебное методическое обеспечение (литература)…… 127-128

I. Целевой раздел

Пояснительная записка:

Образовательная программа-это нормативно -управленческий документ образовательного процесса в Муниципальном Бюджетном Дошкольном Образовательном Учреждении ДОУ№1 «Улыбка». Программа старшей группы сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию воспитательного-образовательного процесса. Программа разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада "От рождения до школы", в соответствии с введённым в действие ФГОС ДО и Уставом ДОУ.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 6-7 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому, познавательному. В процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, самостоятельной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, физической, чтение.

Нормативные документы

Данная программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конвенция о правах ребёнка (1989 г.)
- Конституция РФ, т.43,72.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа№1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая №26 г. Москва Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Образовательная программа и Устав ДОУ№1«Улыбка».

Цели и задачи Программы:

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания Цели и задачи старшей группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребёнка, так и для взрослых. Целью образовательной программы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства; формирование основ общей культуры личности; всестороннее развитие психических, физических, интеллектуальных и личностных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе; формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности, сохранение и укрепление здоровья детей.

В основу Программы, на построение целостного воспитательно - образовательного процесса в старшей группы заложены задачи, определённые Государственным законом об образовании в РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психологического.

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, любознательными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию в условиях детского сада и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и школы, исключающие умственные и физически обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к формированию образовательной Программы

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы:

-Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

-Принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной педагогики и психологии);

-Принцип практической применяемости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

-Принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному минимуму);

-Принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения, навыки которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

-Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой, возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

-Принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

-Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

-Принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра);

-Принцип вариативности образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Приоритетные направления образовательной Программы :

Основными приоритетными направлениями образовательной деятельности являются:

- сохранение и укрепление физического, психического здоровья воспитанников, а также эмоционального благополучия каждого ребёнка;
- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения воспитанников группы и своевременного всестороннего развития каждого ребёнка;
- развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению;
- развитие всесторонней личности ребёнка;
- инновационная деятельность и креативность воспитательного - образовательного процесса;
- формирование у воспитанников эмоционально-волевых качеств, а также приобщение их к патриотическим и нравственным ценностям;
- постоянное совершенствование педагогического процесса, материально- технической базы и интеграция разнообразных видов детской деятельности;
- создание условий для успешного вхождения детей в социум, формирование готовности ребёнка к школе;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Планируемые результаты освоения образовательной Программы

Интегрированные качества детей при освоении Программы по всем направлениям развития

Физическое развитие: Дети физически развиты, в соответствии с возрастом владеют основными движениями – ритмично и легко ходят и бегают, сохраняя правильную осанку и темп. Лазают по гимнастической стенке с изменением темпа, прыгают на мягкое покрытие, в длину с места, в высоту с разбега, через скакалку. Метают предметы правой и левой рукой, в вертикальную и горизонтальную цель; бросают мяч о землю, вверх и ловят его одной рукой. Владеют школой мяча. Выполняют упражнения на равновесие, перестраиваются в колонну по трое и четверо; равняются и размыкаются в колонне и шеренге. Выполняют повороты. Ходят на лыжах скользящим шагом. Проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, играх эстафетах. Проявляет интерес к различным видам спорта. Пользуются спортивным оборудованием в свободное время. Владеют основными культурно-гигиеническими навыками: привычка следить за своим телом, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистит зубы, умывается, следит за чистотой ног.

Быстро и аккуратно одеваются и раздеваются, опрятно убирают постель. За столом сохраняют правильную осанку. Придерживаются элементарных правил поведения во время еды, умывания. Имеют элементарные представления о здоровом образе жизни.

Художественно-эстетическое развитие: Дети создают выразительные художественные образы в рисунках, лепке, аппликации; передают характерные признаки предметов и явлений, настроение и действие персонажей. Умеют различать произведения изобразительного искусства. Знают особенности изобразительных материалов, создают сюжетные изображения на весь лист бумаги изображения предметов с натуры и по представлению. Используют различные композиционные решения и материалы, самостоятельно комбинируя знакомые техники. Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняют узоры по мотивам народного творчества. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы. Передают в лепке различные позы и движения фигур.

Изображают предметы и создают несложные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Дети различают жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению и звучанию музыкальных инструментов. Различают высокие и низкие звуки. Могут петь без напряжения, плавно. Отчётливо произносить слова. Своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкального инструмента. Ритмично двигаются в соответствии с динамикой и характером музыки. Выполняют танцевальные движения. Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводов. Играют мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами. Проявляя самостоятельность в творчестве умеют импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодию различного характера, составлять композицию танца и придумывать к нему движения.

Речевое развитие: Дети свободно пользуются речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств. Могут участвовать в беседе, аргументированно и доброжелательно оценить ответ, высказывание сверстников. Развиваются все компоненты устной речи в различных формах и видах детской деятельности. В игровом взаимодействии используют разнообразные ролевые высказывания. Могут составлять по образцу рассказы по сюжетной картине и набору картинок. Последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения. Способны правильно произносить все звуки, определять место звука в слове. Дети знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Знакомы с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров. Называют жанр произведения. Драматизируют небольшие сказки. Могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Способны осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей. Эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать по ролям стихотворения, сказки. Называть любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы, эмоционально реагируют на поэтические и прозаические художественные произведения.

Социально-коммуникативное развитие: Дети трудятся, играют, занимаются. Расширяют спектр тем для игры на основе жизненного опыта, из литературных произведений, телепередач и т.д. Умеют налаживать и регулировать контакты в совместной игре. Коллективно планируют предстоящую работу, самостоятельно разрешают конфликты, договариваются с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре. Подчиняются правилам игры, умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объясняют правила игры сверстникам.
Проявляют стремление радовать взрослых хорошими поступками.
Понимает значения сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки, объясняет их значение. Умеют переходить улицу в соответствии с сигналами светофора в указанных местах.
Дети знают правила безопасности при уходе за домашними животными. Знают о влиянии природных факторов на здоровье человека. Знают о правилах обращения с бытовыми приборами. Выполняют обязанности дежурных по столовой. Правильно сервируют стол, поддерживают порядок на участке и в группе, выполняют поручения. Самостоятельно одеваются и раздеваются, соблюдая последовательность в одевании и раздевании; складывают и убирают одежду, приводят её в порядок, ухаживают за обувью. Способны самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности. Могут оценить результат своей работы. Проявляют умение поддерживать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища. Способны изменить стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Умеют делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации.

Познавательное развитие: Любознательные, активные. Интересуются новым, неизвестным в мире; задают вопросы взрослому, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому; любят экспериментировать. Способны решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы) адекватные возрасту. Умеют устанавливать последовательность различных событий. Определять какой день сегодня, какой вчера, какой будет завтра. Знают и стремятся выполнять некоторые правила поведения в природе. Имеют представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире. Классифицируют предметы и объекты природы, обобщая их по определенным признакам. Называют времена года, отмечают их особенности.

Элементарные причинно- следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года. Классифицируют предметы и определяют материалы, из которых они сделаны. Знают города, страны, их столицы. Знают о взаимоотношениях человека и природы в разные времена года. Знают о значении солнца, воздуха, воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе. Создают постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали.

Выделяют структуру объекта и устанавливают её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Владеют способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Дети различают и называют виды транспорта; предметы которые облегчают труд человека в быту; владеют знаниями о разных профессиях; знают название своей Родины; имеют представление о своих родителей.

Понимают значения сигналов светофора. Узнают и называют дорожные знаки, объясняет их значение. Сравнивает предметы на глаз. Размещают предметы различной величины по возрастанию и убыванию; выражают словами место нахождения предметов по отношению к себе и другим. Знают характерные особенности геометрических фигур. Называют части суток и их смену. Называют текущий день недели. Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными. Используют способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине). Ориентируются в пространстве и на плоскости. Определяют временные отношения. Считают и отсчитывают в пределах 10, используют порядковые и количественные числительные, уравнивают неравные группы удалением и прибавлением на 1. Различают и используют в деятельности различные плоскостные формы и объёмные фигуры; различают и называют девять основных и светлые и тёмные оттенки. Различают и называют параметры величины. Ориентируются в окружающем пространстве, понимают смысл пространственных отношений.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие: Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, в выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых средств. Могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение придерживаясь роли. Нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся всё более длительными и активными. Объединяются самостоятельно в небольшие группы на основе взаимных симпатий. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Самостоятельно оценивает трудовую деятельность. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно и самостоятельно.

Физическое развитие: Продолжается процесс окостенения скелета ребёнка. Овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Совершают пешие прогулки на небольшие расстояния. Значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. Постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек. Совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут шнуровать ботинки. Продолжают совершенствоваться культурно- гигиенические навыки. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие: Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Речь является средством общения.

Художественно – эстетическое развитие: Дальнейшее развитие изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В лепке детям не представляет трудности создать более сложное по форме изображение. Успешно вырезают предметы несложной формы разных пропорций. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Применяют в конструировании способ обследования образца. На музыку проявляется яркая эмоциональная реакция, интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Могут петь без напряжения, плавно, отчётливо произнося слова; свободно выполнять танцевальные движения. Импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются представления о жанрах и видах музыки.

Познавательное развитие: Дети проявляют высокую познавательную активность. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования: комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

II. Содержательный раздел

Особенности организации образовательного процесса (организационные, национально-культурные, демографические, климатические и др.):

При организации образовательного процесса с детьми 5-6 лет, учитываются принципы интеграции образовательных областей (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие). Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных, индивидуальных особенностей и возможностей. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в рамках непосредственно образовательной деятельности и через разные формы, способы, методы и средства реализации Программы совместной деятельности детей и взрослых (педагогов ДОУ и родителей); в процессе проведения режимных моментов и самостоятельной деятельности детей ; в соответствии со спецификой дошкольного образования и Уставом ДОУ; в условиях района приравненных к районам Крайнего Севера с учётом регионального компонента ; нормативными документами дошкольного образования.

Воспитательный-образовательный процесс в старшей группе осуществляется в Муниципальном Бюджетном Образовательном дошкольном учреждении общеразвивающего вида, в условиях района приравненных к районам Крайнего Севера; на русском языке.

Возраст воспитанников 5-6 лет. Основной контингент воспитанников проживает в условиях посёлка городского типа. Этнический состав воспитанников группы-русские.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет осуществляется через самостоятельную и организованную детскую деятельность, игровую деятельность, непосредственно – образовательную деятельность в процессе различных видах дошкольного образования группы и ДОУ, осуществление режимных моментов, взаимодействие с семьями воспитанников по образовательным областям в соответствии с направлениями развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие » направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе .

Образовательная область « Познавательное развитие » предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира .

Образовательная область «Речевое развитие » включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте .

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Образовательная область «Физическое развитие » включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолога – педагогической работы

Образовательная деятельность с детьми включает в себя содержание психолого-педагогическую работу, которая имеет основные цели, задачи и содержание, предусмотренные программой. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолога- педагогической работы ориентированно на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и даётся по образовательным областям:

-**Социально-коммуникативное развитие** (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребёнок в семье и обществе, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, основы безопасности)

-**Познавательное развитие** (ФЭМП, познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром и природным миром)

-Речевое развитие (развитие речи, художественная литература)

-Художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание**,** изобразительная деятельность, приобщение к искусству)

-Физическое развитие (физическая культура, здоровье)

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

Основные цели и задачи психолога – педагогической работы по образовательным областям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений:

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением:

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том человек создаёт предметное окружение, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром:

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы:

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область « Речевое развитие »

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие »

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура:

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Образовательная область « Социально - коммуникативное развитие »

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду
других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолога- педагогической работы

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие »
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание :

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
-Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- -Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
-Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
-Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
-Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома, отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

-**Образ Я**. -Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные тендерные представления.

-Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

-**Семья.-** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

-**Детский сад.** -Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

-Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

-Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

-Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

-Культурно-гигиенические навыки. -Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

-Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

-**Самообслуживание.** -Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

-Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

-**Общественно-полезный труд.** -Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

-Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

-Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

-Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
-Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
-Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро умываться.

Формирование основ безопасности

-**Безопасное поведение в природе**. - Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
-Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
-**Безопасность на дорогах**. -Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
-**Безопасность собственной жизнедеятельности**. -Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная деятельность «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений
-Количество и счет. -Учить создавать множества **(**группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6>5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин —всех игрушек поровну —по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
-Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

-**Величина.** -Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

-**Форма.** -Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

-**Ориентировка в пространстве**. -Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди)—сзади (за), слева— справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

-**Ориентировка во времени**. -Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. -Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира),

реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

- Осень. -Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. - Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. - Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. - Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Развитие речи »

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала),

иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый—снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун —озорник—проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с —ц, ш —ж, ч —ц, с —ш, ж —з, л —р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка —зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и

цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. -Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. -Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. -Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. - Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской , каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. -Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник—в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. -Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. • Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценировки песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценировки содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Образовательная область «физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Культурно-досуговая деятельность

Раздел - « Культурно -досуговая деятельность» включает в себя праздники, события, мероприятия, самостоятельную деятельность детей, творчество согласно возрастным особенностям.

Основные цели и задачи

Обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Содержание психолога- педагогической работы

Отдых. -Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. -Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. -Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. -Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музыцировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной: художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Праздники:

День знаний – 1 сентября
Праздник осени – октябрь
День матери - ноябрь
Новогодний утренник – декабрь
День защитника Отечества - февраль
Международный женский день - март
День смеха - апрель
День победы - май
День защиты детей - июнь
День здоровья – ноябрь, февраль, апрель.
Каникулы – январь, март, июнь

Мероприятия групповые, межгрупповые и детского сада:
Физкультурные досуги (1-2 раза в месяц)
Спортивные праздники
Тематические досуги
Развлечения
Театрализованные представления
Смотры конкурсы

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи :
Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции: формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолога – педагогической работы:
Сюжетно-ролевые игры- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения: для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. - Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.
Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.
Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формы, методы, способы и средства реализации программы

Психолога -педагогические условия реализации программы.

Важным условием реализации программы в старшей группе является создание развивающей и эмоционально комфортной для детей образовательной среды. Создание увлекательных образовательных ситуаций. Радостное пребывание детьми в детском саду.

Важнейшими образовательными ориентирами являются:
Обеспечение эмоционального благополучия детей.
Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения к другим людям.
Развитие детской самостоятельности.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
Создание условий для реализации познавательной деятельности.
Создание условий для проектной деятельности.
Создание условий для самовыражения средствами искусства.
Создание условий для физического развития.

Для реализации образовательных ориентиров необходимо:
Проявление уважения к личности ребёнка.
Демографический стиль взаимодействия с ребёнком и другими педагогами.
Создание условий для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям.
Совместное обсуждение с детьми возникающих конфликтов (помощь в их решениях, выработка общих правил, формирование в детях уважение друг к другу.)
Обсуждение с детьми важных жизненных вопросов.
Стимулирование проявление позиции ребёнка.
Обсуждение и обращение внимания детей на различие людей по их убеждениям и ценностям, как это влияет на их поведение.
Создание условий для развития у ребёнка игры и познавательной активности; для проявления детьми инициативности, жизнерадостности, любопытства и стремление узнать новое.
Взаимодействие с родителями (обсуждение целевых ориентиров, на достижение которых направлена образовательная деятельность ДОУ и группы; включение родителей (законных представителей детей) в совместное взаимодействие по реализации задач и целей программы.

Создание предметно-пространственной среды для формирования детской самостоятельности и самовыражения.
Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач при организации воспитательного-образовательного процесса.
Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей.

Организация психолога -педагогических условий
(Способы и направления поддержки детской деятельности)

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка:

Доброжелательное общение с детьми.
Внимательное выслушивание детей.
Помощь в обнаружении конструктивных вариантов поведения.
Создание ситуаций, для выражения детьми своего отношения к личностно -значимым для них событиям и явлениям при помощи разных культурных средств.
Обеспечение в течение дня чередование ситуаций, в совместной детьми игровой деятельности.
Создание предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребёнка.

Формирование доброжелательных внимательных отношений:
Установление понятных для детей правила взаимодействия.
Создавать ситуации обсуждения правил взаимодействия.
Поддерживание инициативы детей по созданию новых норм и правил.

Развитие самостоятельности

Построение образовательного процесса группы с учётом происходящих в жизни дошкольников событий.
Поддержка взрослыми планирование детьми собственной жизни, попытки пробовать новое.
Строительство образовательной ситуации с учётом детских интересов.
Изменения образовательной траектории группы с учётом происходящих в жизни дошкольников событий.
Выстраивание образовательной среды таким образом чтобы дети учились на собственном опыте, экспериментировали с различными объектами. Находились в течение дня в одновозрастных, так и в разновозрастных группах. Изменяли и конструировали игровое пространство в соответствии с игровыми ситуациями.
Создание ситуаций для обсуждения событий со сверстниками, при участии взрослого. Совершать выбор и обосновывать его. Предъявлять и обосновывать свою инициативу. Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде.
Создание предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Развитие свободной игровой деятельности:

Поддержка со стороны взрослого.
Создание в течение дня условия для свободной игры детей.
Наблюдение за играющими детьми и понимание событий дня отражающие в игре.
Отличие детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра слабо развита.

Косвенное руководство игрой.
Установление взаимосвязи между игрой и другими видами деятельности.
Создание предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Развитие познавательной деятельности:

Создание ситуаций, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информаций.
Ситуаций, которые стимулируют познавательное развитие, возникают в повседневной жизни ребёнка постоянно.
Стимулировать детскую познавательную активность:
Предложение детям открытых, творческих вопросов; вопросов требующие воспроизведения информации и мышления;
Предложение проблемно-противоречивых ситуаций, на которые могут быть даны разные ответы;
Обеспечение в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
Позволение детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
Организация обсуждений, в которых могут быть разные высказывания по одному и тому же вопросу;
Строить обсуждение с учётом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
Помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
Помогать организовать дискуссию;
Предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, наглядные модели и символы), когда детям трудно решить задачу;
Создание предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Развитие проектной деятельности:

Создание в группе открытой атмосферы, которая вдохновляет детей на проектное действие.
Регулярное выделение времени для проектной деятельности.
Создание условий для презентации проектов.
Создание проблемных ситуаций, которые инициатируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию.
Внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы.
Помощь детям в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла.

Поддерживание идеи предложенной детьми в ходе обсуждения проектных решений.

Помощь детям в сравнении предложенных ими вариантов решений, аргументировании выбора варианта.

Создание организации предметно -пространственной среды для развития проектной деятельности.

Самовыражения средствами искусства:

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства необходимо:

Планирование времени в течение дня, для создания детьми своих произведений.

Создание атмосферы принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности.

Оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками.

Предложение таких заданий, чтобы детские произведения не были стереотипные и отражали их замысел.

Поддерживание детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.

Организация событий, мероприятий, выставок проектов, на которых дети могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание предметно -пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Физическое развитие:

Для стимулирования физического развития детей **важно:**

Ежедневное предоставление детям возможности активно двигаться.

Обучение правилам безопасности.

Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере.

Использование различных методов обучения, для помощи детям с различным уровнем физического развития с удовольствием бегать, прыгать, лазать.

Создание организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Организация и структура образовательного процесса

Организация образовательного процесса в старшей группе осуществляется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, по 5 образовательным областям развития:
физическое развитие (физическая культура, здоровье) ;
социально – коммуникативное развитие (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
познавательное развитие (конструирование, ФЭМП, сенсорное воспитание, окружающий мир, патриотическое воспитание);
речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
художественно-эстетическое развитие (музыка, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в рамках непосредственно образовательной деятельности и разных формах совместной деятельности взрослых и детей в процессе проведения режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности детей.

В структуру образовательного процесса с детьми 5-6 лет включены такие компоненты как:
•организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
непосредственно-образовательная деятельность (НОД);
•образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
•самостоятельная деятельность детей;
•взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми используются игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной деятельности. Также выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера, с использования ИКТ.

С детьми данной группы работают воспитатели и специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, логопед, психолог. Педагоги организуют образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов, а также самостоятельную деятельность детей в соответствии с требованиями ФГОС. Организуют сотрудничество с семьями воспитанников.

В практике в работе с детьми используются разнообразные формы, методы, способы и средства реализации программы (словесные, наглядные, практические, педагог- дети-родители).

Методы и формы работы с детьми по образовательным областям

В практике в работе с детьми используются разнообразные формы, методы, способы и средства реализации программы

Методы :- словесные, наглядные, практические, взаимодействие педагога-детей-родителей.

Формы работы:

1.физическое развитие:

физическая культура
утренняя гимнастика
игра
беседа
рассказ
чтение
рассматривание
интегративная деятельность
спортивные и физкультурные досуги
спортивные состязания
совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
проектная деятельность
проблемная ситуация

2-социально-коммуникативное развитие:

индивидуальная игра
совместная с воспитателем игра
совместная игра со сверстниками
игра
чтение
беседа
наблюдение
педагогическая ситуация
экскурсия
ситуация морального выбора
проектная деятельность
интегративная деятельность
праздник
совместные действия
рассматривание
просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
экспериментирование

поручение и задание
дежурство
совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
3-художественное -эстетическое развитие
изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
создание макетов коллекций и их оформление
рассматривание эстетически привлекательных предметов
игры
организация выставок
слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
музыкально-дидактическая игра
беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания
интегративная деятельность
совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
музыкальное упражнение
4.Речевое развитие
чтение
беседа
рассматривание
решение проблемных ситуаций
разговор с детьми
игра
проектная деятельность
создание коллекций
интегративная деятельность
обсуждение
рассказ
инсценировка
ситуативный разговор с детьми
сочинение загадок
дидактические словесные игры
викторины
использование различных видов театра

5.Познавательное развитие
создание коллекций
проектная деятельность
исследовательская деятельность
конструирование
экспериментирование
развивающая игра
наблюдение
проблемная ситуация
рассказ
беседа
интегративная деятельность
экскурсии
коллекционирование
моделирование
реализация проекта
игры с правилами
чтение книг познавательного характера
дидактические игры

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности-как сквозных механизмах развития ребёнка).
-Игровая (включая сюжетную игру, игру с правилами и другие виды игры)
-Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
-Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
-Восприятие художественной литературы и фольклора
-Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
-Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
-Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
-Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
-Двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Виды образовательной деятельности развития детей 5-6 лет

Физическое развитие: Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой, перед приёмом пищи, воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, гимнастика после сна (коррекционная, оздоровительная, сюжетно- игровая), физическая культура-НОД, физическая культура на воздухе**,** игровые упражнения и подвижные игры большой и малой подвижности. Физкультурные праздники, досуги. День здоровья.

Социально- коммуникативное развитие: Ситуативные беседы, развитие трудовых навыков через поручения и задания дежурства, навыки самообслуживания. Помощь взрослым участие в расстановке и уборке оборудования для занятий. Формирования навыков безопасного поведения. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Рассматривания иллюстраций. Индивидуальная работа. Сюжетно- ролевые, театрализованные, дидактические, настольно печатные игры. Этические беседы. Созданные ситуации, побуждающие детей к проявлению навыков, общения.

Речевое развитие: Создание речевой развивающей среды. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин и иллюстраций, мультфильмов. Ситуативные разговоры с детьми. Называние трудовых действий и гигиенических процедур. Поощрение речевой активности. Обсуждение разных тем и ситуаций. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без него. Дидактические и настольно-печатные, хороводные и пальчиковые игры. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Беседы во время наблюдения. Разучивания стихотворений. Игры драматизации, инсценировки, театрализации.

Художественно-эстетическое развитие: Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастике. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений-предметов-игрушек. Рассматривание книжных иллюстраций и репродукций. Наблюдения. Беседы. Хороводы. Изобразительная деятельность. Конструирование. Музыкально-дидактические игры. Театрализованная деятельность Беседы о музыке. Просмотр мультфильмов. Слушание звукозаписи с песнями, музыкой. Праздники, досуги, развлечения.

Познавательное развитие: Наблюдения за природным, предметным, социальным миром. Просмотр познавательных передач, мультфильмов. Проектная и исследовательская деятельность. Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение познавательной литературы. Экскурсии и целевые прогулки. Уход за растениями в уголке природы. Создание коллекций. Ведение календаря погоды. Дидактические, развивающие и настольно-печатные игры. Беседы, викторины. Тематические досуги и развлечения.

Самостоятельная деятельность: Подвижные игры. Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.), игры со спортивным инвентарём.

Речевое развитие: Самостоятельное чтение стихотворений. Рассматривание картинок в книгах. Развивающие настольно-печатные игры. Самостоятельная деятельность в театральном уголке.

Познавательное развитие: Самостоятельное наблюдение за неживой и живой природой. Рассматривание книг и картинок. Игры с песком и водой. Игры с разными видами конструктора. Ведение календаря погоды.

Самостоятельная игровая деятельность в уголках развития.

Модель образовательного процесса в ходе режимных моментов

1-Физическое развитие:

1половина дня

Приём детей (на воздухе в тёплое время года)
Гигиенические процедуры
Индивидуальная работа;
Игровые упражнения;
Утренняя гимнастика;
Подражательные движения.
Закаливание
Физкультурные минутки в НОД
НОД- физическая культура

Прогулки

Подвижные игры большой и малой подвижности;
Игровые упражнения;
Проблемная ситуация;
Индивидуальная работа;
Подражательные движения.

2 половина дня

Гимнастика после дневного сна:
- коррекционная;
- оздоровительная;
- сюжетно-игровая.

Гигиенические процедуры
НОД-физическая культура
Физкультурные упражнения;
Индивидуальная работа по развитию движений;
Подражательные движения;
Закаливание.
Самостоятельная двигательная активность.
Физкультурные праздники;
Физкультурный досуг;
День здоровья.

2-Речевое развитие:

1половина дня

Приём детей
Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;
Дидактические игры;
Настольно-печатные игры;
Хороводные игры;
Пальчиковые игры;
Чтение художественной литературы;
Индивидуальная работа.
Наблюдения
Экскурсии.
НОД- Приобщение к художественной литературе

Прогулки

Беседы при наблюдении;
Дидактические игры;
Индивидуальная работа;
Сюжетно-ролевые игры.

2половина дня

Чтение литературных произведений;
Разучивание стихотворений;
Игры драматургии, инсценировки;
Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на них;
Математические досуги;
Сюжетно-ролевые игры;
Дидактические игры;
Творческие игры;
Театр.
Индивидуальная работа;

3-Познавательное развитие:

1половина дня

Приём детей (на воздухе в тёплое время года)
Наблюдения;
Дидактические игры;
Настольно-печатные игры;
Чтение художественной литературы;
Рассматривание картин, иллюстраций;
Трудовая деятель
Хороводные игры;
Ситуативные беседы.

Беседы индивидуальные и подгрупповые;
Развивающие игры;
Культурно-гигиенические процедуры.
НОД- Ознакомление с окружающим миром

Прогулки

Наблюдения;
Опыты и эксперименты;
Рассматривание;
Трудовая деятельность;
Целевые прогулки;
Индивидуальная работа;
Дидактические игры;
Игровые обучающие ситуации.

2половина дня

Сюжетно-ролевые игры;
Игровые обучающие ситуации;
Театрализованные игры;
Беседы;
Развивающие игры;
Строительные игры;
Наблюдения;
Чтение художественной литературы;
Опыты и экспериментирование;
Индивидуальная работа
Трудовая деятельность
Интеллектуальные досуги и развлечения.
Индивидуальная работа;

4. Социально-коммуникативное развитие

1половина дня

Приём детей (на воздухе в тёплое время года)
Наблюдения;
Дежурство.
Беседы;
Формирование культурно гигиенических навыков и навыков культуры еды.
Чтение художественной литературы;
Сюжетно-ролевые игры;
Дидактические игры
Подвижные игры;
Индивидуальная работа;

Культурно-гигиенические процедуры;
Формирование навыков культуры общения
Дежурство по столовой и уголке природы;
Помощь в подготовке к занятиям.
Этические беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы
Хороводные и развивающие игры;
Прогулки
Наблюдения;
Воспитание в процессе труда в природе
Опыты и эксперименты;
Подвижные игры
Трудовая деятельность;
Целевые прогулки;
Индивидуальная работа;
Дидактические игры с природным материалом;
Игровые обучающие ситуации.
2половина дня
Воспитание в процессе труда
Чтение художественной литературы;
Сюжетно-ролевые игры;
Театрализованные игры;
Работа в книжном уголке.
Этика быта
Индивидуальная работа
Дидактические и развивающие игры;
Созданные ситуации, побуждающие детей к проявлению навыков;
Беседы;
Досуги и развлечения;
Игры драматизации.
5. Художественно-эстетическое развитие
1половина дня
Рассматривание книг и иллюстраций;
Индивидуальная работа;
Наблюдения;
Беседы;
НОД- по изобразительной деятельности

Эстетика быта
Музыкально-дидактические игры;
Гимнастика под музыку;
Самостоятельная художественная деятельность;
Игры со строительными материалами.

Прогулки

Наблюдение за природой
Экскурсия в природу
Рисование мелками, палочками
Игры с природным материалом

2половина дня

НОД- музыкальное воспитание
Инсценировка песен;
Празднование дня рождений;
Рассматривание иллюстраций, репродукций;
Театрализованная деятельность;
Беседы с детьми о музыке;
Просмотры мультфильмов, детских музыкальных фильмов.
Поделки из природного материала
Музыкально-художественные досуги
Игры на сенсорное развитие
Индивидуальная работа (по ИЗО);

Взаимодействие детского сада с семьёй

Семья и ДОУ два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их тесное сотрудничество, взаимодействие.

Основные цели и задачи взаимодействия с семьёй.

Ведущей целью является :
Создание необходимых условий для развития ответственных и конструктивных взаимодействий с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.
Полноправного партнёрства, сотрудничества и развития компетентности родителей ; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада и группы.
Объединение усилия родителей, педагогов группы и ДОУ для успешного всестороннего развития каждого ребёнка группы и эффективной реализации образовательной программы;
Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры; гуманизация детско-родительских отношений;
Включение семьи в воспитательную-образовательную деятельность в системе «родители - ребенок- педагог»;

Основные задачи взаимодействия с семьёй:

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями , возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении этих задач.
Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формах сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе(посёлке).
Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формирование у родителей желания и умения общаться со своими детьми, помогать им в преодолении проблем в развитии (помогать преодолевать трудности и радоваться их успехам).

Программа родительского образования реализуется исходя из следующих принципов:

Целенаправленность - ориентация на цель и приоритетные задачи образования родителей.

Адресность - учёт образовательных потребностей родителей.

Доступность- учёт возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал.

Индивидуализация - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей.

Участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательной программы и её корректировки.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

Взаимопонимание и взаимное информирование

Знакомство с семьей: социально-педагогическая диагностика (с использованием бесед, анкетирования семей); собрания,встречи -знакомства, посещение семей .

Информирование родителей о ходе образовательного процесса:беседы; дни открытых дверей; индивидуальные и групповые консультации; родительские собрания и конференции; различные источники (информационные стенды, газеты, журналы электронные и рукописные),буклеты, интернет-сайты(детского сада, органов управления образования), организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте, семейный календарь.

Образование родителей «школа для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы, собрания), мастер-классы, тренинги, проекты, игры, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность (педагоги-родители-дети): акции, вечера музыки и поэзии, гостиные, конкурсы, концертов семейного воскресного абонемента, маршруты выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейные объединения (клуб, студия, секция, абонент), семейные праздники и художественные студии, семейный календарь, прогулки, экскурсии, семейный театр, проектная деятельность.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие »

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка(спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям(через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику, стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями , совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (районе).

Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице . Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон;

при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи «01», «02» и «03» и т. д.).
Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду .
Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно -обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан (горожан).
Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Привлекать родителей к проблемам речевого развития детей.

Образовательная область «Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музыцирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в ДОУ и учреждениях культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры и т.д.

III Организационный раздел

Распорядок дня

Распорядок дня - представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение суток при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха детей .

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование и т.д.) так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная. Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной активности в первой и во второй половине дня.

Режим дня соответствует возрастным возможностям детей и построен в соответствии с возрастными психофизиологическими, индивидуальными особенностями детей старшего возраста(5-6лет). Группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели. Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду (с07ч.30мин.до18.00ч.) Режим скорректирован с учетом работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности(НОД)20-25минут, включая перерывы между ее различными видами 10 минут. Объём образовательной нагрузки, не привышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня, способствует укреплению здоровья; обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности; имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей;

создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме, способствует гармоничному развитию детей .

Для комфортного самочувствия, хорошего настроения и высокой активности детей, при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 3 часа 35 минут в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после НОД и до обеда, во вторую половину дня - после полдника и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после полдника и до ухода детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

При составлении и организации режима дня учитывались повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- гигиенические процедуры;
- укладывание на дневной сон;
- двигательная активность детей;
- пребывание ребёнка на открытом воздухе.
- пребывания ребёнка в помещении при выполнении образовательных процессов;
- игры, самостоятельная и организованная деятельность детей.

Режим работы старшей группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ – 10,5часов;
- ежедневный график работы - с 07.30 до 18.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье.
- нерабочие - праздничные дни.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.
Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013г.N2

Особенности организации режимных моментов

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема это способствует утомлению.
Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; необходимо обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.
Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.
Задача педагога сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Компоненты и содержание режима пребывания детей в ДОУ

	Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 5 до 6 лет	**Регламент**	**Примерное распределение времени в день**
Содержание образования	***1.* Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т. с:**	Ежедневно	1час25мин.
	НОД	Ежедневно В неделю-до 425 мин. В месяц-до2365мин	2 по25 мин., в день-50мин 3 по25мин., в день-75мин.
	утренняя гимнастика	ежедневно	10 минут
	развлечения, праздник	1 раз в неделю	30 минут
Примечание Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Для равномерного распределения нагрузки на детей разрабатывается сетка непосредственно образовательной деятельности. Длительность одного занятия 25минут.Предусматривается периодическая смена деятельности во время занятия. Проводятся занятия в игровой форме.			
Содержание образования	***2.* Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т. с.**	ежедневно	не менее 6-6,5 час
	игра	ежедневно	не менее 85 мин.
	двигательная деятельность	ежедневно	не менее 50 мин.
	предметно-практическая, обследовательская деятельность	ежедневно	не менее 40 мин.
	чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	не менее 30 мин.
	воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	не менее 30 мин.
	психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	не менее 10 мин.

Примечание Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы.			
Содержание присмотра и ухода	**3. Организация режимных процессов, в т. с:**	ежедневно	6 - 6,5 часов
	• сон	ежедневно	130 минут
	• прогулка	2 раза в день	180 минут
	• ·гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	ежедневно	25 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, полдник)	ежедневно	60 минут
	***4.* Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т. ч.:**	ежедневно	
	• в гигиенических процедурах • в одевании, раздевании • в приеме пищи	ежедневно	в течение дня
	***5.* Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)**	ежедневно	в течение дня
	***6.* Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)**	ежедневно	10 мин.
	7. самостоятельная деятельность	ежедневно	2,5 - 3часа

Режим дня старшая группа

Режимные моменты	Время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	**7.30 – 8.30**
Утренняя гимнастика	**8.30 – 8.40**
Подготовка к завтраку, завтрак	**8.40 – 9.00**
Подготовка к НОД, непосредственно образовательная деятельность	**9.10 – 10.45**
Второй завтрак	**10.00– 10.10**
Подготовка к прогулке, прогулка	**10.45 – 12.10**
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	**12.10 – 12.30**
Подготовка к обеду, обед	**12.30 – 13.00**
Подготовка ко сну, дневной сон	**13.00 – 15.00**
Постельный подъем, игры, самостоятельная деятельность	**15.00 – 15.20**
Организованная деятельность. НОД	**15.20 – 15.45**
Подготовка к полднику, полдник	**15.45 – 16.00**
Свободная игра, самостоятельная деятельность	**16.00 – 17.00**
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	**17.00 – 18.00**

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

Физкультурно-оздоровительная работа

В старшей группе дошкольного учреждения проводиться постоянная физкультурно-оздоровительная работа по укреплению здоровья детей, на выработку у детей правильной осанки, закаливанию организма и совершенствованию его функций (под руководством педагога группы, руководством инструктора по физической культуре и медицинского работника).

Система физкультурно- оздоровительных мероприятий:

Музыкальная образовательная деятельность (ритмические и танцевальные движения) -2 раза в неделю

Оздоровительные паузы в свободной деятельности детей -ежедневно

Физкультурная образовательная деятельность - согласно сетке НОД

Утренняя гимнастика - ежедневно

Бодрящая гимнастика - ежедневно после сна

Физкультурный досуг - 1 раз в месяц

Спортивный праздник - 2раза в год

Закаливающие процедуры - ежедневно

Прогулки -ежедневно

Подвижные игры - ежедневно

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Закаливающие мероприятия.

Разработанная система закаливания корректируется медицинским персоналом ДОУ, родителями и педагогом группы детского учреждения в соответствии с учётом состояния здоровья детей и имеющимися местными условиями.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

Оздоровительные прогулки.

Мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи .

Воздушные ванны.

Ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна.

Утренняя гимнастика.

Физическая культура на воздухе.

Физическая культура в помещении.

Прогулки на свежем воздухе.

Бодрящая гимнастика с элементами корригирующей ходьбы, дыхательная гимнастика.

Умывание лица и рук до локтя после сна.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их возрастные, индивидуальные возможности и **основные принципы**:

постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени процедуры.

закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня.

закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности.

закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

Двигательный режим.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим-рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Дети участвуют в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Развивается инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений.

Поощряется самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, учатся пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводиться с детьми утренняя гимнастика и гимнастика после дневного сна;

Игровые упражнения и подвижные игры большой и малой подвижности;

Индивидуальная работа по развитию основных движений;

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий в минутах**
Физкультурное занятие	В помещении	2 раза в неделю, 25-30 мин
	На улице	1 раз в неделю, 25 -30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно , 8 -10 мин
	Подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно – 2 раза (утром и вечером)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3 -5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал

Проектирование воспитательного-образовательного процесса:

Воспитательный-образовательный процесс с детьми 5-6 лет строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Приоритетным направлением работы в старшей группе является: создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком периода дошкольного детства, для максимального развития и оздоровления каждого ребенка, формирование его готовности к дальнейшему обучению.

Построение программы ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной периоду 5-6 лет и основано на развитии ведущего психического процесса в частности: эмоциональная и коммуникативная сфера.

Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции -позиции партнера, а не учителя. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс.

При организации воспитательного-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Одной теме уделяется не менее одной недели, оптимальный период 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах(уголках) развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позваляет легко вводить региональные и культурные компоненты,учитывать специфику дошкольного учреждения.(Комплексно-тематическое планирование, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.)

Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях - совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, учитывая специфику дошкольного учреждения. В группе осуществляется образовательный процесс с учетом региональных особенностей края и Смирныховского района.

В комплексно-тематическом планировании для реализации каждой темы сформулированы цели и задачи, а также изложены формы работы по каждой образовательной области. Кроме этого, расписано взаимодействие с родителями и детьми, расширение предметно-развивающей среды. В основе перспективного комплексно-тематического планирования лежит базовая программа примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы » под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой ,М.А. Васильевой. Задачи перспективного планирования соответствуют задачам воспитания и обучения, которые содержатся в базовой программе группы. Расширение базового образования по тем или иным образовательным областям осуществляется за счет использования технологий и методик, которые указаны в информационно-методическом обеспечении тематического планирования.

Воспитательный -образовательный процесс планируется при работе по пятидневной недели, перспективного комплексно-тематического планирования. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности в процессе режимных моментах.

В тематическое планирование рабочей программы включено 5 образовательных областей направления развития дошкольников: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Образовательные области реализуются в различных игровых образовательных ситуациях, видах детской деятельности, в соответствии с принципом интеграции образовательных областей.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию:
Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.
Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.
Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.
Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.
Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. (20-25 минут)

Планирование непосредственной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в старшей группе.

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	**Периодичность**
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	**13 занятий в неделю**

Непосредственно образовательная деятельность

День недели	Образовательная область	НОД	Время
Понедельник	1. Художественно – эстетическое развитие 2. Познавательное развитие 3.Художественное – эстетическое развитие	• Музыка • Ознакомление с окружающим • Рисование	9.10 – 9.35 9.45 – 10.10 10.20 – 10.45
Вторник	1. Познавательное развитие 2. Речевое развитие 3. Физическое развитие	• ФЭМП(формирование элементарных математических представлений) • Развитие речи • Физическая культура	9.10 – 9.35 9.45 – 10.10 15.40 – 16.05
Среда	1. Познавательное развитие 2. Художественно – эстетическое развитие 3. Физическое развитие	• Ознакомление с окружающим • Рисование • Физкультура на прогулке	9.10 – 9.35 9.45 – 10.10 11.40 – 12.05
Четверг	1.Художественное – эстетическое развитие 2.Речевое развитие	• Музыка • Развитие речи	9.10 – 9.35 9.45– 10.10
Пятница	1. Художественно – эстетическое развитие 2. Физическое развитие	• Лепка (аппликация) • Физическая культура	9.10 – 9.35 15.40 – 16.05

Перспективное планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1я-неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Я вырасту здоровым (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

День защитника Отечества *(1-я-3-я недели февраля)*	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции *(2-я-4-я недели марта)*	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Пол- хов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
Лето (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества
Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества		

Условия реализации образовательной программы
Предметно –пространственная среда группы:
Организация образовательной деятельности в группе предполагает совместную партнёрскую деятельность взрослого с детьми в определённой организованной пространственной среде.
Образовательная среда группы в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно- развивающей средой понимают определённое пространство, организованно оформлено и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, труде, физическом и духовном развитии в целом. Включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка и становление его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными побуждающими к самовыражению средствами, разнообразие детской активности и свободный выбор предметного материала.
Основные требования к организации предметно-пространственной среды:
содержательно- насыщенная и развивающая,
трансформируемая,
полифункциональная,
вариативная,
доступная и безопасная,
здоровье сберегающая,
эстетически привлекательная.
Основные принципы организации среды:
Оборудование помещений группы должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.
Мебель соответствовать росту и возрасту детей.
Игрушки обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.
Предметно-пространственная среда должна быть насыщена пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и для самостоятельной деятельности детей отвечающей потребностям детского возраста.
Побуждать активное воображение детей: позволять ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть её результат.
Обеспечивать доступ к объектам природного характера: побуждать к наблюдениям (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Организовываться как культурное пространство, которое оказывает на воспитывающее влияние на детей.
Выступать как динамичное пространство.
Подвижное и легко изменяемое.
Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон (уголки, центры, площадки).Оснащённые большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

Уголок для сюжетно –ролевых игр.
Уголок ряженья (для театральных игр).
Книжный уголок.
Зона для настольно-печатных игр.
Выставка (детского творчества, рисунка, изделий народных мастеров и т.д.)
Уголок природы.
Спортивный уголок.
Уголок для экспериментальной деятельности.
Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности (конструктивной, изобразительной деятельности и т.д.)
Игровой центр с крупными мягкими конструкциями.
Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)
Игровая площадка для прогулок.

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды для решения психолога- педагогических задач.

Основной реализации образовательной программы является предметно-развивающая среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности.

Обеспечение эмоционального благополучия детей:

Обстановка в группе и ДОУ должна быть располагающей (почти домашней), чтобы дети быстро осваивались в ней, свободно выражали свои эмоции. Помещения группы и ДОУ, предназначенные для детей, должны быть предназначены, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется её художественно-эстетическим оформлением.

Обеспечение развития самостоятельности:

Предметно – пространственная среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок, которые дети могут выбрать по собственному желанию. Меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

В течении дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Обеспечение развития познавательной деятельности:

Предметно –пространственная среда должна быть насыщенной.

Предоставлять ребёнку возможность для активного исследования и решения задач.

Содержать современные материалы (конструкторы, материалы для сенсорного развития, наборы для экспериментирования и т.д.)

Обеспечения развития проектной деятельности:

Стимулировать детей к исследованию и творчеству.

Предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования.

В совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей можно использовать природу и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов.

Обеспечение развития самовыражения средствами искусства:

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов.

Возможность заниматься разными видами деятельности рисунком игрой на музыкальных инструментах пением конструированиям танцем и пр.

Обеспечения физического развития :

Среда должна стимулировать физическую активность детей.

Дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство должно быть трансформируемым (меняться в зависимости то игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

Подобная организация пространства позволяет детям группы выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс (с учетом индивидуальных особенностей детей).

В группе ДОУ предметно – пространственная среда построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественное-эстетическое, познавательное, речевое и социально коммуникативное развитие ребёнка. Сюда относятся природная среда и объекты физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная и предметно-развивающая среда для организованной образовательной деятельности.

Развивающая предметно- пространственная среда группы предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности сенсорного развития, развития речи, математических представлений знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным материалом.

Способствует развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета. Распознанию звуков, математическому развитию и развитию речи.

При конструировании образовательного процесса использована предметно развивающая среда обеспечивающая свободный выбор детьми предметного материала.

Материально-техническое обеспечение программы
В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение. Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО, Программа реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в группе дошкольной организации, при соблюдении требования ФГОС ДО и принципов организации пространства, обозначенные в программе Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1. 3049-13.
Старшая группа располагается в ДОУ общеразвивающего вида, на втором этаже, имеет 5 функционирующих помещений (групповая комната, спальня, приёмная, туалетная и умывальная комната), площадку для прогулок. Группа имеет своё название, свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений, насыщена творческими работами детей и взрослых.
Групповое помещение условно подразделяется на три зоны.

- **Зона умеренной активности:**

«Центр познания»;
«Центр книги»;
«Центр природы»;
«Центр занимательной математики»;

- **зона средней активности:**

«Центр конструирования»;
«центр безопасности»;
«Центр ИЗО-деятельности»

- **зона повышенной активности:**

«Центр двигательной активности»;
«Центр театра и музыки »;
«Центр игры»;
«Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»
оборудование для развития двигательной активности и основных движений детей (мячи, обручи, скакалки, ленты, кегли и т. п.).
«Центр познания»
Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру.
Лото, домино в картинках.
Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии, времена года и т.п.).

Числовой ряд.
Наборное полотно
Дидактические игры.
Логико-математические игры
Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
Чудесный мешочек.
Игры для интеллектуального развития.
Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
Шнуровки.
Счётные палочки.
Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
Контурные и цветные изображения предметов.
Игры для интеллектуального развития
Числовые карточки.
Патриотический уголок (с региональным направлением) иллюстрации с изображением государственных символик страны и края.

«Центр речевого развития».

Дидактические наглядные материалы;
Предметные и сюжетные картинки и др.
Книжный уголок с соответствующей возрасту литературой;
«Чудесный мешочек» с различными предметами.

«Центр творчества ».

Материалы для конструирования: Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания.
Конструкторы (деревянный, пластмассовый).
Настольный конструктор «Лего».
Образцы -схемы построек разной сложности и алгоритм их выполнения.
Материалы для ручного труда: Бумага разных видов, природный материал.
Инструменты для творчества
Материалы для изобразительной деятельности
Произведения народного искусства.
Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения.
Выставка работ детского творчества.

«Центр природы».

Познавательная природоведческая литература.
Иллюстрации с изображением признаков сезона.
Растения, требующие разных способов ухода.

Муляжи овощей и фруктов.
Календарь природы.
Инвентарь для ухода за растениями.
Иллюстрации с изображением природы.
Дидактические игры на природоведческую тематику.
«Центр игры».
Сюжетные игрушки.
Игрушки транспорт разного вида.
Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым ,
отражающим простые жизненные ситуации и действия .
Игрушки-животные,фрукты,овощи ,куклы.
Набор посуды.
Мягкие модули.
Разграниченные игровые зоны для мальчиков и девочек.
«Центр театра»
Разные виды театра.
Маски, шапочки.
Ширма.
Атрибуты для ряженья.
.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой,
кукольный (куклы би-ба-бо, настольный, пальчиковый).
Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т. д.
Музыкальные игрушки .
«Центр безопасности».
Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
Макет улицы.
Дидактические игры с тематикой по ОБЖ и ПДД.
Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

Вид помещения, функциональное использование, оснащение
Групповая комната:
самообслуживание.
трудовая деятельность.
самостоятельная творческая деятельность.
ознакомление с природой.
игровая деятельность.
организованная образовательная деятельность
НОД (непосредственно-образовательная деятельность).

двигательная активность.
приём пищи.

Развивающие уголки:
книжный уголок,
уголок ИЗО.
уголок ряженья.
уголок природы.
уголок экспериментирования.
уголок конструирования.
уголок настольных игр.
зона отдыха.
детская мебель для игрового оборудования.
различные виды театров.
игрушки.
столы, стулья.
Спальное помещение:
дневной сон.
гимнастика после сна.
спальная мебель;
спальные принадлежности.
физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики
Приёмная комната:
информационно-просветительная работа с родителями.
самообслуживание (подготовка к прогулке, возвращение с прогулки).
тематические выставки.
выставка детско-родительского творчества;
наглядно-информационные уголки для родителей;
выставка детских работ.
детские шкафчики для одежды с определением индивидуальной принадлежности.
полка для обуви.
скамейки.
Туалетная и умывальная комнаты: гигиенические процедуры.
Раковины для умывания, шкафы для полотенец, унитазы, принадлежности для умывания.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Музыкальный репертуар:

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З.Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д.Львова-Компанейца,сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. РимскогоКорсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из«Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-ячасть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки»,
детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;
«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева;
«Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского;
«Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина;
«Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;
«Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой;
«Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хо-роводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята»,муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш»,
муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г

Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского;
«Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской;
«Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой;
«Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;
«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент);
«Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;
«Учись плясать по-русски!»,муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию«Из-поддуба,из-подвяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.
Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «
Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой;
«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф.Бургмюллера.Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера;
«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римс-кого-Корсакова;«Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева;
«Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;

«Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу»,«Земелюшка-чернозем»,рус. нар. песни, обр. В.Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры:

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера;
«Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко;
«Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч»,
муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н.Римского Корсакова;«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А.Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой;
«Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова;
«Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А.Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик имышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы»,
муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма.

«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха.

«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.

«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли:

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка),муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества:

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах:

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон»,рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар.мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус.нар. шуточная песня,обр.В.Агафонникова.

Примерный список литературы для детей 5-6 лет

Русский фольклор:

Песенки.

«Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»;
«По дубочку постучишь прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано по утру…»;
«Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточкаласточка…»;
«Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

Сказки:

«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;
«Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун»,обр. О. Капицы;
«Царевна-лягушка»,обр. М. Булатова;
«Рифмы», авторизированный пересказ Б.Шергина«Сивка-бурка»,обр. М. Булатова; «Финист ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира:

Песенки.

«Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева;
«Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С.Маршака;
«Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой;
«Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;
«Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки.

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;
«Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;
«Три золотых волоска Деда-Всеведа»,пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия.

И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»);«Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»;
С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;
И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»;
С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»;
М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»;
Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка».

Проза.
В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»;
Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);
С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;
В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;
К. Паустовский. «Кот-ворюга».
Литературные сказки.
Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);
В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»;
А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветиксемицветик».
Произведения поэтов и писателей разных стран:
Поэзия.
А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.
С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;
Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «ШумныйБа-бах»,пер. с англ. М. Бородицкой;
«Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки.
Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск.
Э. Успенского;Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер.
С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел » (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.
Произведения для заучивания наизусть:
«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»;
Е. Благинина. «Посидим в тишине»;
Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;
М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;
М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;
А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»);
И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах
Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»;
В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».
Дополнительная литература:
Русские народные сказки.
«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева);
«Докучные сказки».
Зарубежные народные сказки.
«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд.,
пер. Н. Ходзы;
«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;
«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.
Проза.
Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»;
Г. Снегирев. «Пингвиний пляж»,«К морю»,«Отважный пингвиненок»;
Л. Пантелеев. «Буква „ы»; М. Москвина. «Кроха»;
А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».
Поэзия.
Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»;
Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»;
Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»;
Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа;
Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»;
А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».
Литературные сказки.
А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы);
О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга»,пер. с нем. Ю. Коринца;
Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»),
пер. с итал. И. Константиновой;
Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде;
«Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;
Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»;
Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»;
А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба.- Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. - Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой: челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года —30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. -Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2.5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки.- Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см).

Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см. прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. - Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз): бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами.- Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком. Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения -Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх, назад, попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. - Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову.

Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения.- Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения.

Катание на санках.- Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. -Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. -Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км. Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. -Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. -Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. -«Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика. -Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры :

Городки. -Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола- Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон- Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную I сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола -Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. -Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры :

С бегом. - «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. -«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка». «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием- «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы». «Пожарные на ученье». С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч». «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий »

С элементами соревнования.-«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Региональный компонент « Малая Родина»

1.Цели и задачи:
Расширять кругозор детей о родном крае.
Воспитание любви к своей малой Родине.
Формирование интереса к родному краю, её истории и культуры.
Углублять знания об истории родного края, о людях, разных профессиях и значении их труда для общества.
Дать знания о достопримечательностях региона, в котором живут дети.
Поддерживать интерес детей к событиям, проходившим в районе.
Воспитывать чувство гордости за достижения района.
Воспитывать уважения к людям разных национальностей и их обычаях, знать их культуру и традиции.
Воспитывать потребность детей беречь и охранять природу родного края.

2. Содержание психолога-педагогической работы по освоению регионального компонента
Образовательная область «Познавательное развитие»:
Знакомство детей с географическим положением Сахалина. Углублять знания о флоре и фауне острова. Дать преставления о коренных малочисленных народах юга и севера Сахалина их бытия. Знакомить с историей родного края, углублять знания о людях разных профессий родного края и значимость их труда для общества. Воспитывать потребность детей беречь и охранять свой родной край. Расширение представлений детей о многообразии окружающей среды родного края.
Образовательная область «Речевое развитие»:
Развитие речи, как средство общения. Поощрение попыток детей делиться с педагогами, сверстниками разнообразными впечатлениями и знаниями о родном крае. Знакомство с разными способами образования слов. Развитие умения поддерживать беседу о Сахалине. Привитие интереса детей к художественной литературе и поэзии о родном крае. Объяснение доступности жанровых особенностей, умение понимать местный фольклор.
Образовательная область «Физическое развитие»:
Поощрять детей в участии национальных играх с содержанием фольклора коренных народов, развивать через игры быстроту, выносливость, и т.д. Учить выполнять ведущую роль в игре, осознано относиться к выполнению правил, Умение поддерживать дружеские отношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:
Формирование умения отражать в своем творчестве мотивы национального орнамента коренных жителей родного края Вызывать у детей желание создавать орнаменты, узоры коренного населения Сахалина, предметы быта используя материалы. Понимания фольклора этих народов развития ритмичности, напевности, скандирования (считалки, диалоги, потешки, жеребьевки, зачины). Формирование певческих напевов исполнение танцевальных движений используя фольклор коренных жителей Сахалина
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:
Договариваться с партнерами во что играть кто и кем будит в игре подчиняться правилам игры использования фольклора быта культуры коренных народов родного края Оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш объяснять правила игры сверстникам После просмотра спектакля уметь оценить игру актеры (ов). Умения оформлять свой спектакль по замыслу используя национально-культурные традиции быта промысел коренных народов и людей разных профессий Сахалина Оформлять атрибутами подручным материалом поделками Умения трудиться сообща и желания прийти на помощь сверстникам Владения навыками культуры поведения Поощрение интереса детей к событиям происходящим на малой Родине чувства гордости за её достижения Проявление интереса и уважения к национальной культуре братских народов родного края
Предполагаемый результат:
Дети получают первичные знания о своём посёлке, острове, о его истории, о людях живущих на Сахалине их труде и быте. Появление у детей гордости за свой родной край в достижениях и успехах Возникновение желания любить беречь и охранять свой родной край
Формы реализации:
Рассматривание иллюстраций и фотографий
Чтения художественной литературы.
Рассказы взрослых.
Целевые прогулки
Экскурсии
Непосредственно-образовательная деятельность
Художественное творчество.
Конкурсы.
Театрализация драматизация.
Технические средства (слайды ТВ и т.д.)
Работа с родителями

Привлечения родителей к сбору иллюстраций о родном крае.
Совместное посещение традиционных мероприятий поселка.
Рассказы о своих профессиях детям.
Помощь в сборе материала (иллюстрации, фотографии, слайды, информации о растительном мире входящих в Красную книгу Сахалина о коренных и малочисленных народностей Сахалина.
Оказания помощи в изготовлении атрибутов быта, шитье национальных костюмов коренных и малых народов Сахалина.
Участие в досугах и музыкальных конкурсах.
Посещение детьми музея г. Южно-Сахалинска (родной край).

Методический комплект к программе

Методические пособия
Комарова И. И., Ту л и к о в А.В. Информационно -коммуникационные технологии в ДОУ.
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе
"От рождения до школы" Старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.
Психолог в детском саду, мониторинг
Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.
В е р а к с а А. Н., Гу т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду от рождения до школы .Старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.
Образовательная область Социально-коммуникативное развитие
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Методические пособия Буре Р. С.
Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия Мир в картинках
Государственные символы России
День Победы
Серия Рассказы по картинкам
Великая Отечественная война в произведениях художников
Защитники Отечества
Серия Расскажите детям о...
Расскажите детям о достопримечательностях Москвы
Расскажите детям о Московском Кремле
Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Методические пособия
Ку ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакат: "Очень важные профессии"
Формирование основ безопасности
Методические пособия
Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно -дидактические пособия
Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
Образовательная область Познавательное развитие
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Методические пособия
Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Наглядно -дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»
Репка
Теремок
Три медведя
Три поросенка
Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром
Методические пособия
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты:
Водный транспорт
Воздушный транспорт
Городской транспорт
Спецтранспорт
Строительные машины
Серия Мир в картинках
Авиация
Автомобильный транспорт
Арктика и Антарктика
Бытовая техника
Водный транспорт
Высоко в горах
Инструменты домашнего мастера

Космос
Офисная техника и оборудование
Посуда
Школьные принадлежности
Серия Рассказы по картинкам
В деревне
Кем быть?
Мой дом
Профессии
Серия Расскажите детям о...
Расскажите детям о бытовых приборах
Расскажите детям о космонавтике
Расскажите детям о космосе
Расскажите детям о рабочих инструментах
Расскажите детям о транспорте
Расскажите детям о специальных машинах
Расскажите детям о хлебе
Формирование элементарных математических представлений
Методические пособия
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
Рабочие тетради Дарья Денисова, Юрий Дорожи н. Математика для дошкольников: Старшая группа.
Наглядно-дидактические пособия
Плакаты:
Счет до 10
Счет до 20
Цвет
Форма
Ознакомление с миром природы
Методические пособия
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты:
Домашние животные
Домашние питомцы
Домашние птицы
Животные Африки

Животные средней полосы
Овощи
Перелетные птицы
Зимующие птицы
Хищные птицы
Птицы жарких стран
Насекомые
Морские обитатели
Кто всю зиму спит
Погодные явления
Полевые цветы
Садовые цветы
Деревья и листья
Грибы
Фрукты

Картины для рассматривания:

Коза с козлятами
Кошка с котятами
Свинья с поросятами
Собака с щенками

Серия Мир в картинках

Деревья и листья
Домашние животные
Домашние птицы
Животные
домашние питомцы
Животные жарких стран
Животные средней полосы
Морские обитатели
Насекомые
Овощи
Рептилии и амфибии
Собаки
друзья и помощники
Фрукты
Цветы
Ягоды лесные
Ягоды садовые

Серия Рассказы по картинкам
Весна
Времена года
Зима
Лето
Осень
Родная природа
Серия Расскажите детям о...
Расскажите детям о грибах
Расскажите детям о деревьях
Расскажите детям о домашних животных
Расскажите детям о домашних питомцах
Расскажите детям о животных жарких стран
Расскажите детям о лесных животных
Расскажите детям о морских обитателях
Расскажите детям о насекомых
Расскажите детям о фруктах
Расскажите детям об овощах
Расскажите детям о птицах
Расскажите детям о садовых ягодах
Образовательная область Речевое развитие
Методические пособия
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Рабочие тетради Дарья Денисова, Юрий Дорожи н. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.
Дарья Денисова, Юрий Дорожи н. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.
Дарья Денисова, Юрий Дорожи н. Прописи для дошкольников: Старшая группа

Наглядно-дидактические пособия

Серия Грамматика в картинках
Антонимы. Глаголы
Антонимы. Прилагательные
Говори правильно
Множественное число
Многозначные слова
Один -много
Словообразование
Ударение
Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет.
Гербова В.В.

Серия Рассказы по картинкам
Колобок
Курочка Ряба
Репка
Теремок
Плакат: Алфавит
Образовательная область Художественно-эстетическое развитие
Методические пособия
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: Музыкальные инструменты народов мира
Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра
Серия Народное искусство детям
Гжель
Городецкая роспись по дереву
Дымковская игрушка
Каргополь
народная игрушка
Музыкальные инструменты
Полхов-Майдан
Филимоновская народная игрушка
Хохлома
Плакаты: Гжель. Изделия. Гжель Орнаменты. Полхов-Майдан Изделия. Полхов-Майдан Орнаменты. Филимоновская свистулька Хохлома. Изделия Хохлома. Орнаменты.
Серия Расскажите детям о...
Расскажите детям о музыкальных инструментах
Расскажите детям о музеях и выставках Москвы
Расскажите детям о Московском Кремле

Серия Искусство детям
Волшебный пластилин
Городецкая роспись
Дымковская игрушка
Простые узоры и орнаменты
Сказочная гжель
Секреты бумажного листа
Тайны бумажного листа
Узоры Северной Двины
Филимоновская игрушка
Хохломская роспись
Образовательная область Физическая культура
Методические пособия
Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия Мир в картинках
Спортивный инвентарь
Серия Рассказы по картинкам
Зимние виды спорта
Летние виды спорта
Распорядок дня
Серия Расскажите детям о...
Расскажите детям о зимних видах спорта
Расскажите детям об олимпийских играх
Расскажите детям об олимпийских чемпионах
Плакаты: Зимние виды спорта
Летние виды спорта
Взаимодействие детского сада с семьей
Серия Школа Семи Гномов
Шестой год
Счет, форма, величина Логика, мышление.
Дошкольные прописи.
Время, пространство.

Уроки грамоты.
Защитники Отечества.
Московский Кремль.
Как перейти дорогу.
Я вырасту здоровым.
Развитие речи.
Тайны природы.
География для малышей.

Учебное методическое обеспечение

Список литературы:

"От рождения до школы".- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий- М: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2006 г.

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий -М: МОЗАЙКА СИНТЕЗ,2007г

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие М., Центр педагогического образования, 2007г.

Занятия по развитию речи в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. /Ф.А. Сохин, О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова и др;
Под редакцией О.С. Ушаковой М: Просвещение, 1993г.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.е изд, ипр. и доп. -М: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2008г.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. -М: ЦГЛ, 2003г.

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.Конспекты занятий -2-е изд,
исправленное -М: МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2008г.

Образовательная область "Физическое развитие"

Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015г.

Саккулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей -2-е изд. М: Просвещение, 1982г.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий -2-е изд, исправленное - М.: МОЗАЙКА _ СИНТЕЗ, 2008г.